

Nuestra amiga Natalia nos envía la crónica del pasado Congreso de la AEAT, esperamos que la disfrutéis.

CURSO DE AIKIDO EN EL XII CONGRESO NACIONAL DE LA A.E.A.T. (MARZO 2011)

Por Natalia Cota

Durante los días 26 y 27 de marzo 2011, la Asociación Española de Aikido Tradicional celebró su XII Congreso que tuvo lugar, como viene siendo habitual, en el Club Deportivo Aristos de Getafe (Madrid).

Entre las actividades programadas se realizó un Curso de Aikido impartido por Rafael Regaño, Manuel Infiesta, Jesús Herrero y Hélène Gauriau. Este año, Hélène Gauriau se ha unido generosamente al grupo de Maestros-Shihan, que nos transmiten sus conocimientos con total entrega y energía en cada Congreso, y a los que estaremos eternamente agradecidos. Todos los asistentes pudimos disfrutar de este gran momento, que muchos esperábamos hace tiempo, y en el que nuestra maestra Hélène nos dio lo mejor de ella misma para transmitir y hacernos llegar su gran conocimiento del Aikido. Le agradecemos de corazón el habernos ofrecido esta memorable clase, que estoy segura ha dejado profunda huella en todos los allí reunidos y que esperamos se repita en los futuros Congresos.

El domingo 27, después de la práctica de Aikido, tuvo lugar la celebración de exámenes de Grado Dan. José Luis Bendito (4º Dan), Fernando García García (3º Dan) y Oscar Ginés Marchante (1º Dan) nos deleitaron con su trabajo y con una estupenda exhibición de Aikido. A todos ellos, nuestra enhorabuena.

El ambiente del curso fue excelente, como siempre. La experiencia de *re-unirse* con todos los compañeros Aikidokas a lo largo y ancho de la península Ibérica y de las Islas, no deja de ser un momento muy intenso y que a todos nos gustaría que no terminara nunca. Agradecemos mucho el esfuerzo de quienes vienen de tan lejos para disfrutar del Aikido y de este encuentro.

Como hacemos en nuestro Dojo, en el curso practicamos Akidokas de diferentes niveles, demostrando así la adaptación y fluidez con las que trabajamos cada día en nuestra práctica, con el espíritu de humildad que nuestros maestros nos inculcan, y sin olvidar las palabras de O'Sensei: "Practica siempre el arte de la paz con un talante vibrante y alegre" (El Arte de la Paz, M. Ueshiba).

Para terminar, unas palabras más del citado libro: "No importa lo bien armado que esté tu oponente, siempre puedes utilizar el arte de la paz para desarmarle. Cuando alguien llega colérico, salúdale con una sonrisa. Este es el tipo más elevado de arte marcial".