Nuestros queridos Natalia, Alejandro y Rafa comparten con nosotros la presentación de su <u>nu</u> <u>evo dojo en Valdemanco</u>

.

## PRESENTACIÓN Y NUEVO DOJO DE AIKIDO TRADICIONAL EN LA SALA ALAS DE VALDEMANCO, MADRID (OCTUBRE 2021)

Natalia Cota, Alejandro Encinar, Rafa Ruiz El pasado 28 de octubre de 2021, la Sala Alas y su creadora, Ana González, nos abrieron las puertas para hacer una presentación de Aikido Tradicional en Valdemanco, pequeña y bella localidad de la Sierra Norte madrileña.

La presentación fue impartida por nuestro querido compañero Alejandro Encinar, antiguo practicante de Aikido y con experiencia impartiendo clases a grandes y pequeños, y que fue acompañado por otros dos aikidokas de la AEAT, Rafa y Natalia, que tuvieron el honor y la felicidad de compartir con Alejandro este emocionante encuentro.

Desde el mismo comienzo, fue grato sentir que la audiencia presente estaba muy interesada por saber que era el Aikido Tradicional. Y en ese ambiente cálido y agradable, que no tardó en formarse, les adelantamos a nuestros curiosos amigos la breve agenda y el comienzo inmediato con la Práctica Respiratoria del Maestro Ueshiba, tal y como hacemos habitualmente en nuestras clases de Aikido. Al terminar la Práctica Respiratoria, pudimos confirmar que los asistentes parecían mostrar cierto agrado por lo que habían visto, escuchado y sentido, durante esos minutos de silencio.

Fue entonces, cuando nos acercamos a este pequeño e interesado grupo de personas y nos presentamos unos y otros. Alejandro tuvo la ocasión de hablarles de nuestros apreciados Maestros Hélène Gauriau y Rafa Regaño, del Maestro Itsuo Tsuda, y del Maestro Morihei Ueshiba y su evolución en el Aikido, mostrando todos los presentes un gran interés por la Vía de Armonización del Ki y sus bellos principios, y por nuestro trabajo dentro de la AEAT.

Se compartieron lecturas de "El Corazón del Aikido" y "El Arte de la Paz" del Maestro Ueshiba, libros tan inspiradores que deslumbraron a todos. El espíritu del Aikido como Vía de Paz, Amor y Armonía, la no competición, la Práctica Respiratoria, el espíritu Masakatsu Agatsu Katsuhayabi y el trabajo interior que seguimos en esta Vía, fueron algunos de los temas que se

1/3

presentaron. Alejandro, Rafa y Natalia, juntos y unidos, compartimos nuestra experiencia del Aikido después de tantos años de práctica y, en particular, el aspecto transformador que esta práctica ha tenido en todos nosotros.

Para cerrar la presentación, Alejandro habló de los aperos de labranza y presentó el Bokken, Jo y Tanto, que acompañaban el bello Kamiza, hecho con sus propias manos. Se mostraron algunas técnicas de Kumi Tachi, Kumi Jo y Tanto Dori, así como alguna otra técnica (Katame/Nage waza), que fueron las últimas pinceladas de una presentación de Aikido, que todos disfrutamos con gran entusiasmo.

El jueves 4 de noviembre se inició, como estaba previsto, la primera clase de Aikido en la Sala Alas, impartida por Alejandro y que contó con 11 maravillosos asistentes. Entre ellos, algún antiguo compañero que se desplazó desde Madrid, para no perderse este memorable momento y apoyar la difusión de este noble Arte, además de a sus compañeros aikidokas.

Nuestra primera clase fue intensa y emocionante, y esta vez todos nos unimos para hacer la Práctica Respiratoria, explicada con algún detalle por Alejandro. Continuamos con el ejercicio de fusión, que practicamos en grupos, compartiendo la fluidez y entrega del Aikido.

Sin duda, todos los nuevos alumnos se quedaron con ganas de más (los antiguos también), con lo que nos fuimos llenos de agradecimiento al Universo, por este gozoso momento.

Muchas gracias a nuestra amiga Ana que, desde el primer momento, nos abrió sus brazos y también acercó tan buena gente a este nuevo evento.

Muchas gracias a los participantes e interesados en comenzar con esta práctica. Deseamos que puedan profundizar y descubrir la belleza del Aikido, en las próximas clases del Dojo Sala Alas.

Muchas gracias a nuestro querido compañero Fer, que nos ha cedido y también trasladado sus colchonetas a la Sala Alas, para que el noble Arte pueda expandirse y crear un mundo mejor.

Y el más grande y eterno agradecimiento para nuestros Maestros Hélène Gauriau y Rafa Regaño, Maestro Itsuo Tsuda y O Sensei, por enseñarnos y alumbrarnos en esta Vía, que es nuestra vida.

Deseamos, desde el corazón, haber podido hacer felices a todos ellos, con nuestra más profunda admiración, humildad y respeto.

